



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЛИЦЕЙ № 15

357524, города Пятигорск, ул. Аллея Строителей, 7,
телефон: (8793) 32-22-65, e-mail: licey15.paytigorsk@mail.ru

Принята на заседании
педагогического совета
от « 28 » 08 2025г.
№ 1

Утверждаю:
Директор МБОУ лицей №15
А.И.Ажахметова
« 29 » 08 2025г.

Рабочая программа изобразительного кружка

«Тропинка»

на 2025-2026 учебный год

Программу разработала
Парамонова Елена Ивановна
педагог дополнительного образования

**Коррекционно-развивающая программа
психолого-педагогического и логопедического сопровождения
учащихся начальной школы на занятиях кружка
изобразительного искусства «Тропинка»
для организации внеурочной деятельности школьников**

Возраст детей: 7 лет

Срок реализации: 1 года

Пояснительная записка

« По тропинке мы идём,
Шаг за шагом мы растём,
Мы рисуем, лепим, клеим
Оригами создаём.
Дружно взявшись за работу,
мы изучим всё и вся,
ведь нелёгкая работа
в творчестве раскрыть себя»

Авторская программа «Тропинка» Е.И.Парамоновой представляет собой коррекционно-развивающий курс изобразительного искусства и технологии и рассчитана на 34 часа в год.

Направленность программы: коррекционно-развивающая.

Направленность внеурочной деятельности: коррекционно-развивающая, психолого-педагогическая, логопедическая.

Вид внеурочной деятельности: художественное творчество.

Актуальность программы. Углублённое психолого-педагогическое изучение ребёнка, выявление его индивидуальных особенностей, определенных причин трудностей (проблем в развитии). Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления.

Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе организуя игровую коррекцию, ароматерапию, музыка-терапию, способствующую у обучающихся эмоциональной активности и стабилизации, развитию эстетических потребностей.

Всем этим требованиям отвечает содержание коррекционно-развивающей программы психолого-педагогического и логопедического сопровождения на занятиях кружка изобразительного искусства «Тропинка».

Актуальность программы состоит в том, что коррекционно-развивающая работа проводится учителем изобразительного искусства совместно с психологом и логопедом, на занятиях дополнительного образования. Это обеспечивает эффективное развитие общей и мелкой моторики, способствующей развитию пространственного мышления, стимулирует речевое развитие, улучшает артикуляционную моторику, а также готовность кистей рук к письму, оказывает влияние на благоприятный психологический статус ребёнка.

Занятия в кружке помогают развить и интеллект у детей, а также правильно ориентироваться в пространстве, успешно познавать окружающий мир, активно преобразовывать его.

Одновременно осуществляется развитие творческого опыта детей в процессе собственной художественно-творческой активности.

Программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности обучающихся.

Педагогическая целесообразность программы заключается в её реализации с применением ведущей технологии освоения ФГОС нового поколения в начальной школе.

Цель программы: развитие у детей младшего школьного возраста пространственной ориентации, зрительно-моторной координации и мелкой моторики кистей рук, гармоничное развитие обучающихся средствами художественного творчества.

Задачи программы:

обучающие:

- познакомить детей с многообразием художественных материалов и приемам работы с ними, закреплять приобретенные умения и навыки ;
- формировать у детей интереса к искусству;
- закрепить и расширить знания, полученные на уроках трудового обучения и изобразительного искусства;

развивающие:

- развивать общую и мелкую моторику ;
- развивать у детей умения работать по словесным инструкциям;
- развивать творческие способности и мыслительные навыки;
- сформировать образное, пространственное мышление;
- развивать способности самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы;

воспитательные:

- формирование позитивной самооценки, самоуважения, бережного отношения к результатам своего труда;

- сформировать навыки работы в группе;

- воспитывать культуру общения;

- воспитывать внимание и аккуратность,

Отличительные особенности программы.

Содержание программы для организации внеурочной деятельности направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определённых творческих навыков. В программу включены следующие **разделы:**

1.Рисование.

2.Моделирование и конструирование.

3.Работа с бумагой.

4.Работа с пластилином.

5.Работа с природными материалами

6. Рисование.

В ходе реализации программы используются различные методы и формы обучения.

Приоритет отдается следующим методам обучения:

- *практическим*: упражнения, практические работы, графические диктанты;

- *наглядным*: использование схем, таблиц, рисунков, моделей, образцов.

Возраст детей, участвующих в реализации данной коррекционно-развивающей программы 7-8 лет.

Срок реализации программы: 1 год.

Форма обучения : очная.

Форма организации деятельности обучающихся на занятии:

фронтальная, групповая, особая внимание уделяется индивидуальной работе с детьми. В занятия включены развивающие игры и динамические паузы для развития общей моторики.

Режим занятий. Занятия проводятся 1 раза в неделю, всего 34 часа.

Планируемые результаты и формы их оценки

Личностные результаты:

В результате освоения программы обучающийся будет способен:

- понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности;

- осуществлять сотрудничество с взрослыми и сверстниками при выполнении работы;

- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

В результате освоения программы обучающийся будет способен:

- ориентироваться в содержании теоретических понятий предметной области (в пределах программы) и использовать их при выполнении творческих заданий;
- выполнять задания по инструкции педагога;
- использовать полученные знания, умения, навыки для выполнения самостоятельной творческой работы;
- оценить достоинства и недостатки собственной работы;
- владеть навыками безопасности при работе с инструментами, материалами.

Предметные результаты:

В результате освоения программы обучающийся *будет знать*:

- о материалах и инструментах; правилах безопасности труда и личной гигиене при работе с различными материалами (глина, бумага, пластилин, гуашь, акварель, фломастеры, карандаши);
- овладение навыками моделирование из бумаги, лепки из пластилина, изображения средствами аппликации и коллажа;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамоты;
- значение терминов, понятий, используемых при работе.

будет уметь:

- пользоваться различными инструментами и материалами: гуашь, акварель и т. д.;
- передавать в рисунке: пространственное положение предметов на плоскости;
- уметь создавать из геометрических фигур рисунки, передавать в них характер и настроение;
- самостоятельно выбирать сюжет по заданной теме;
- ориентироваться в пространстве в пространстве;
- лепить изделия по типу народных игрушек;
- выполнять изделия из бумаги (аппликация, оригами).

Формы оценки планируемых результатов реализации программы: беседы, наблюдение, выставки, конкурсные мероприятия школьного, муниципального и регионального уровней.

Показателем эффективности реализации программы является уровень общего развития ребёнка: положительное отношение к окружающему миру, стремление к самостоятельной творческой деятельности, эстетическое восприятие произведений искусства.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол -во часов
1	Беседа	1
2	Моделирование и конструирование	3
3	Работа с бумагой	8
4	Работа с природным материалом	2
5	Работа с пластилином (смешанная техника)	6
6	Рисование	13
	Итого:	33

Тематическое планирование на 2020 -2021 уч. год

№	Дата	Кол -во часо в	Название темы	Задание	Материалы
1.		1	Обследование общей и мелкой моторики у учащихся.	Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.	Бумага формата А4, фломастеры, карандаши.
2.		1	Экскурсия в парке	Рисование декоративных узоров на листьях.	Бумага формата А4, карандаши.
3.		1	Домашнее животное	«Кошка». Аппликация из бумаги с дорисовкой фломастерами.	Бумага формата А4, цветная бумага, ножницы, клей.
4.		1	Геометрические фигуры	Декоративный коврик из геометрических фигур.	Белый лист формата А4, гуашь.
5.		1	Буквы	Вырезание из бумаги заглавных букв.	Ножницы, цветной картон.
6.		1	Овощи и фрукты	Аппликация из бумаги овощей и фруктов.	Цветная бумага, ножницы, клей, картон.
7		1	Птицы	Рисунок птицы. Нанесение штриховки на изображение.	Бумага формата А4, карандаши.
8.			Осень. Листопад.	Осенний пейзаж.	Гуашь, бумага

		1		Изображение кляксами осеннего листопада.	формата А4, кисти, губки.
9.		1	Разноцветная дорожка.	Работа с пуговицами. Изготовление из пуговиц разноцветной дорожки.	Большие пуговицы(раз ные по цвету), шнурки или нитки.
10.		1	Волшебный лес	«Мы в волшебном лесу». Рисование гуашью с помощью губок, трубочек и пальцев.	Бумага формата А4, губки, трубочки, гуашь.
11.		1	Ёжик	Работа с пластилином. Создание образа ежа с вертикальными иголками.	Доска, пластилин, картон.
12.		1	Лисички.	Оригами. Изготовление из бумаги лисички.	Бумага цветная, гуашь, кисти, ножницы.
13.		1	Морской пейзаж	Создание композиции из природных материалов на пластилиновых дощечках.	Пластилин, дощечка, природные материалы(ш ишки, жёлуди, карандашные опилки.
14.		1	Новогодняя игрушка	Рисунок ножницами. Объёмное моделирование, конструирование игрушек из бумажных полосок.	Белая бумага, цветная бумага, нитки, клей, ножницы.

15.		1	Снежинка	Создание формы снежинки из пластилиновых палочек.	Картон, пластилин, стеки, дощечка.
16.		1	Зимние мотивы	Украшение закладки аппликацией на зимнюю тему.	Белая бумага, цветная бумага, клей ножницы.
17.		1	Загадочные рисунки	Комплексное занятие на развитие воображения. Создание изображения из геометрических фигур.	Геометрические фигуры.
18.		1	Вечерний город	Создание образа вечернего города. Пластилиновая живопись.	Картон формата А4, пластилин.
19 20.		2	Зоопарк	Графические рисунки обитателей зоопарка.	Бумага формата А4, цветные карандаши.
21.		1	Воздушный транспорт (самолёт)	Создание силуэта самолёта и других видов воздушного транспорта.	Бумага А4, фломастеры.
22.		1	Матрёшка	Создание образа матрёшки. Невысокий рельеф.	Картон, пластилин, стеки.
23.		1	Павлин.	Украшение перьев павлина различными видами штриховки.	Бумага формата А4, цветные карандаши.
24.		1	Ваза с цветами.	Рисунок карандашами	Бумага формата А4,

				цветов, стоящих в вазе.	цветные карандаши.
25.		1	Плоскостное моделирование и конструирование из геометрических фигур	Работа с геометрическими фигурами. Создание изображения.	Конверты с заготовками геометрических фигур, разрезанных по типу танграм.
26.		1	Золотая рыба	«Рыбка». Обрывная аппликация.	Синий картон формата А4, цветная бумага, клей
27 28.		2	Корзина с котятами	Создание образа кошки методом оригами. Корзина для котят методом прямого плетения	Бумага формата А4, цветная бумага, ножницы, клей.
29.		1	Посуда.	Украшение посуды узорами.	Фломастеры, бумага формата А4.
30.		1	Одуванчики.	Рисование гуашью весеннего луга с одуванчиками.	Белая бумага формата А4, гуашь, кисти.
31.		1	Радуга.	Нарисовать радугу разнообразными видами штриховки.	Белая бумага формата А4, цветные карандаши.
32.		1	Цветущий сад (коллективная работа).	Рисунок гуашью цветущих деревьев.	Ножницы, гуашь, кисти, бумага формата А1 и А4.
33.		1	Здравствуй, лето!	Выставка работ учащихся	Работы учащихся.

	Итого:	33 ч.			
--	--------	-------	--	--	--